

**BUZZ
SUPREME**

angelica



angelica
**CEN
TRO DI
RICERCA M
USICALE**

Angelica 35

Festival Internazionale di Musica

trentacinquesimo anno

Bologna, Modena - 30 aprile > 31 maggio 2025

* * *

Charlemagne Palestine & Rhys Chatham
in prima assoluta con
"TWO for Angelica"
inaugureranno la trentacinquesima
edizione del festival

[Acquista il biglietto per Palestine & Chatham ad Angelica QUI](#)



"Immagine in transizione" - particolare dell'immagine di Angelica 35

Saranno gli americani, da molti anni residenti a Bruxelles e a Parigi, **Charlemagne Palestine & Rhys Chatham**, due dei massimi esponenti del movimento minimalista-massimalista, i protagonisti della serata di apertura della trentacinquesima edizione del festival internazionale di musica di ricerca contemporanea **AngelicA**.

Il 30 aprile al **Centro di Ricerca Musicale/Teatro San Leonardo** di Bologna si terrà la prima assoluta di **"TWO for AngelicA"**, un progetto appositamente creato per il festival che costituirà il primo degli eventi che ancora una volta impreziosiranno il programma di un festival che con la sua ecletticità, svolge un ruolo di primaria importanza nel panorama internazionale della musica contemporanea.

Amici di AngelicA di lunga data, ritornano al festival, questa volta insieme, Charlemagne Palestine & Rhys Chatham per un concerto in duo preceduto da qualche giorno di prove in teatro. Considerati storicamente "minimalisti", questo aggettivo suona stretto per loro e li racchiude in un mondo dove non vogliono stare. Proprio in un incontro pubblico ad AngelicA, Charlemagne Palestine rispondendo a una domanda su questo tema, esclamò ad alta voce: *"I am a Maximalist!"*.

Sarà l'intensità una delle chiavi per leggere il lavoro che Palestine & Chatham presenteranno ad AngelicA.

Nei giorni successivi, al Teatro Comunale di Modena, Chatham presenterà le sue composizioni in una versione inedita per 30 chitarre elettriche, insieme a **Myriam Stamoulis** basso elettrico e **Jonathan Kane** alla batteria (ospite di AngelicA nel 2000 insieme a The Forever Bad Blues Band di e con La Monte Young & Marian Zazeela).

Palestine invece potremo ascoltarlo in solo all'organo a canne della **Basilica di Santa Maria dei Servi** di Bologna.

Le catalogazioni, è noto, stanno strette anche ad AngelicA che da 35 anni cerca di aprire la musica al pubblico e il pubblico alla musica.

Il programma completo del festival che dal 30 aprile fino al 31 maggio si svolgerà tra il Centro di Ricerca Musicale/Teatro San Leonardo di Bologna e il Teatro Comunale di Modena, sarà reso noto nelle prossime settimane.

Dal 1991 il festival, creato da Massimo Simonini e Mario Zanzani, ha rivolto il suo sguardo alla vivacità della scena internazionale della musica proponendo musicisti nazionali e internazionali dei settori più radicali della musica di ricerca a 360 gradi.

Charlemagne Palestine & Rhys Chatham

TWO for AngelicA (Stati Uniti/Belgio, Stati Uniti/Francia)

Prima assoluta

Charlemagne Palestine: pianoforte, voce, organi elettrici

Rhys Chatham: flauto in do, flauto contralto, chitarra elettrica, elettronica

Musiche di **Charlemagne Palestine, Rhys Chatham**

[Acquista il biglietto per Palestine & Chatham ad AngelicA QUI](#)



Marcherita Caprilli

Un momento di Angelica 2024

Il triplo CD "Musica per Sconosciuti" di Mirco Mariani uscirà il 3 aprile per la collana I Dischi di Angelica



E' il cantautore e polistrumentista romagnolo **Mirco Mariani** il protagonista della nuova uscita della collana **I Dischi di Angelica**, la sezione discografica collegata da sempre al festival.

Il triplo CD "**Musica per Sconosciuti**" contiene un repertorio di 158 brani concepiti per film e film immaginari, che mostrano un Mirco Mariani sorprendente mai ascoltato finora.

Musicista straordinario e appassionato ricercatore di strumenti dimenticati e rari, Mariani negli anni ha collaborato con artisti del calibro di Vinicio Capossela, Stefano Bollani, Gianluigi Trovesi e Marc Ribot, dando vita al progetto Saluti da Saturno e alla band Extraliscio.

L'album, realizzato con il sostegno della Regione Emilia-Romagna nell'ambito della Legge Musica L.R. 2/2018 anno 2025, uscirà in occasione dell'ultimo concerto della stagione 2024/2025 di Angelica, giovedì 3 aprile 2025. Il box composto da 3 CD con 158 brani per circa tre ore di musica, conterrà anche un libretto di 16 pagine e una spilla, e sarà distribuito da Goodfellas.

aaa-angelica.com